



約3ヶ月間の短期間で作品の製作をすることになってしまったことです。そこで製作を転写プリントとブリーツの加工技術に絞り込むことに致しました。他には、同じ製作イメージでファッションから新井明子さんと芝崎みさんが人台を使っでの展示参加をして頂きました。ランプシェード・光ファイバー布・トラベルベルト・ストリングカーテンなども共有するデザインイメージで出展して頂きました。展示方法にも工夫を凝らし、広さ10.8m×13m(約140坪)吹き抜け(高さ10m)の広く大きな空間に展示作品(6m丈の展示4箇所・3m丈12点・服飾4点・ランプシェード4点・ラグ・家具など)が新たな「和」のイメージで共演できたと思います。

期間中の来場者は約1000名あり、一つ一つの作品を熱心に見られる人が多かったのが印象的でした。アンケートの感想コメントにも「素敵な空間」「ホッとする感覚」「和のイメージがおしゃれ」などのお言葉を頂きました。初日のオープニングパーティにも50名以上のご参加を頂き、大盛況でした。

(東郷 清次郎)