

■年々リサイクル・リユース・リデュースのアイテムが多くなって来ている。今年は陳列什器やプースの外壁などにも積極的に使われ始めた事が興味深い。また、手作り感覚のステッチ (風) 手法が様々なアイテムに増えている。その他くくって型を作る物は変動性がある物も多く面白い提案だと思う。

リサイクル素材を使用しているアイテム

クラシカルなリ・モデル

プースの外壁や陳列什器に、リサイクル・リユース・リデュースのマテリアルが積極的に使われ始めている。ファブリックス以外にも、セトものやバック、アクセサリーなど展開アイテムがどんどん増えている。今回の展開にも注目したい。

クラシカルなソファを新しい素材やフォルムで展開している。



ステッチ効果

くくる事の面白さ

ファブリックス以外のアイテムにステッチ効果や、生地 텍스チャーを感じる様な物が、出て来ている様に思う。ぬくもりのイメージを演出している様に感じる。

くくる・結ぶ事により完成するアイテムが増えている。型が変わる面白さや、有機的な雰囲気を出している。無機質ではない家具が増えている事に注目したい。



THE TEXTILE DESIGN ASSOCIATION OF JAPAN

【日本テキスタイルデザイン協会とは】

私たちの生活とテキスタイルとの関わりは、ファッション衣料やインテリアファブリックスなどの日常的なものはもちろん、最近では健康、建築、交通、情報、環境、宇宙、工業、農水産業など、あらゆる分野に広がっています。

日本テキスタイルデザイン協会は、このように広範な分野に使用されるテキスタイルに、デザインという審美的、機能的な価値を付加することで、より豊かな生活分野を創造、提案し、併せてデザインの社会的評価を高めることに意欲的に取り組んでいるデザイナーと、デザインに関わる個人ならびに企業の集団です。

この目的を実現するために次の活動を行っています。

1. 会員相互の研鑽ならびに、自由な創作活動の成果発表や情報提供など、会員の地位の向上や自立化に関する協力支援。
2. 豊かな生活文化の実現を目指す国内外の個人、企業、団体、機関との交流。
3. デザインの高度化と後継者育成のための出版、研修会、講演会、コンクール、ワークショップ、見学会などの開催。
4. デザインに関わる知的所有権の研究、調査、ならびにデザインの価値向上のための啓蒙活動。

またこれらの外、新しいテーマの拡がりや、緊急に対応すべきテーマが発生した場合には柔軟に活動を展開いたします。

会員構成・資格・会費

会員は、テキスタイルデザインに携わるあらゆる分野(マーケティング・企画・デザイン生産・販促・流通・教育・研究・マネージメント・染織工芸・テキスタイルアートなど)の専門家および専門家を目指す人々、また企業内・個人・個人経営・フリー・教職などの領域を問わず多彩なキャリアを持つ人々によって構成されています。

主たる会員は、正会員(個人)と賛助会員(個人・法人・機関)によって構成され、準会員、学生会員の制度を設けています。

- 正会員：テキスタイルデザインに関し相当の学識と経験を持ち、現に何らかの形でテキスタイルデザインの実務に5年以上従事している者。
- 賛助会員：テキスタイルデザインに関係あるいは関心のある企業(法人・個人を問わない)、機関・団体で賛助会費を負担するもの。
- 準会員：テキスタイルに関わる業務に従事して5年に満たないもので、将来正会員入会を希望するもの。
- 学生会員：テキスタイルに関する学生で、将来正会員入会を希望するもの。

■会費

- 正会員：入会費/10,000円 年会費/ 18,000円
- 賛助会員：入会費/無 料 年会費/1口 30,000円
- 準会員：入会費/1,000円 年会費/ 9,000円
- 学生会員：入会費/無 料 年会費/ 3,000円

入会の申し込みとお問い合わせ

- お問い合わせ先、および入会の申し込みは、下記事務局へご連絡ください。また最近の活動内容などについてはホームページをご覧ください。

〒141-0022 東京都品川区東五反田3-17-23 イングループビル内
東京コミュニケーションセンター
TEL : 03-5791-3123 FAX : 03-5791-3124