

Theme : INTENSITÉ
アンテンシテ
激しさ



私たちは感覚をもっと強力にする事で、更によりよく生き、暮らす事が出来るでしょう。
「家」は生命を育む為のエネルギーを生み出す大切な場所です。
3Dの体験は、新しいエネルギーと生きる力(楽しみ)を生み出します。
バーチャル+リアルにより、今までの以上の深い実体を体感出来るでしょう。

HAUTE TENSION : 高度の緊張

by Elizabeth Leriche



光と色。飽見。においと音.....
あらゆる感覚を総動員して、強烈な瞬間や強い感動を体験しましょう。強いインスピレーションは生きる上でのスパイスです。クリエイションは以外新しい感覚を導き出します。今までと違った観点から物を見ます。それは重さや軽さ、光の強弱、カラーにパリエーションを広げます。バーチャルリアリティは、詩的な世界を生み出し、もう一つの強烈で魅力的な、線の世界を生み出します。



hypnotic : 催眠

by Vincent Gregoire



催眠術。恐れることなく、時間を変換しましょう。動き、光、および3D効果が、新たな視点を生み、スペースを活性化させます。複雑で、断片化されたフォルムのフラクタル幾何学(*)は、私たちの視線を感じいい形で再設定します。ミラーの反射がより現実味を感じさせます。日常生活を強化し魔法の物語をプログラミングします。(*)= 複雑で不規則な図形



UN-PLUGGED : 電源を切って...

by Francois Bernard



世界の速度の標準化をする為、私たちはプラグを抜きます。自分達に取って良い生き方をする事が大切です。世界はシンプルになってこそ良いバランスが生まれるのです。プラグを抜く事で、世界の文化の圧力が回避されます。速度を落として、喜ばしい契約を考えましょう。



Edouard FRANCOIS



1957年パリ生まれの建築家、デザイナー、都市計画家、アーティスト。リサイクルやフェアトレードなどの人道的な視点からデザインを行うデザイナーとして世界的な評価を受けています。
www.edouardfrancois.com



Gilles&Boissier



2004年に2人で会社「シズ&ボワジエ」を創設しました。モスクワのラ・メゾン・パカラ、ニューヨークのブダガンなどの外食産業界の大プロジェクトに携わっています。



Ronan&Erwan Bouroullec



共にフランス・フィニステール、カンペール生まれ。兄弟でプロダクツ、インテリアのデザインを手掛ける。既成の概念に捕らわれず、作品と使い手の新しい関係性をも提案する、印象的なフォルムの作品が特徴です。



Tech' now! R3ilab



デザインとテクノロジー。デジタル、無線LAN、インターネットの発達により、現在の家の中には、いたるところにハイテクノロジーの存在が認められます。現代のテクノロジーとデザインとの結びつきを見る事が出来る展示スペースです。

