



ビンテージ+パッチワーク
ロックミシン

耕調ウイルトンラグ

ビンテージ風フックラグ

ミックステクニク+ミックス糸・
超ブライト糸

キリム調織花柄

ベース(極太ウール+ループシャギー)+
インクジェットプリント

イカットパターンを縦横耕でモダンに表現

草木をモチーフに緻密なウイルトン凹凸感とカラーミックス
で表現



quality

フック・ウイルトンの表現にハイ・ローの凹凸感や超光沢糸を使用しミックス感あるモダンで上質なラグの継続拡大。さりげない高級感、複合するテクニクなどを使った緻密で洗練されたラグが多く見られる。今回は、イカット・キリム調デザインの拡大から耕調や織織タイプのラグがハンドメイドだけでなくマシーンメイドにも波及している。昨年は余り見られなかった中級クラスにプリントを使用したラグが出現。(ベース素材を考えたものが増えている。)



多彩なパールを基調にY/OR/PINK系が加わり拡大するウォームカラー

アイリスブルー・スモーキーブルーに注目

ニューデザインはニュートラルカラー

ケルンメッセでのブルー系拡大傾向による影響なのか、ターコイズ・スモーキーブルー等のダークブルーのミックス調ラグが増加傾向



color

モノトーン+ミックス/ブライトのカラーは減少傾向。ニュートラルカラー+ダークパール・ダークブルーなどのミックスカラーが拡大。(上質なリッチ感) 大きな流れとして、クラシックパターンにY/ORに多彩なピンク系が加わったウォームカラーが新鮮、躍動感のあるカラーが台頭。

洗練されたニュートラルカラー+ダークブルー・ダークパールなどのミックス(派手さは無いが上質感とリッチ感)
モノトーンカラーは減少傾向

クラシックパターンをベースにY/OR/多彩なPINK系が加わったウォームカラーが新鮮・エネルギー感あるカラーが台頭

