

発行	No.	内容
2001.1	VOL. 19	<p>五箇山和紙による若いクリエイターの造形記</p> <p>第68回NDKファッションショーにて橘喬子さんの作品が 毎日新聞社賞に輝く</p> <p>「絵画を織る」(織物による絵画表現)講演会報告</p> <p>加藤美津子展/梅田幸男展/植松暉子展/松本美保子展/大手裕子展/ 野々口悟展/大高亨展/吉永絹代展/金田恵美子展</p> <p>2002年春夏 PROMOSTYLE インフルエンスセミナー</p> <p>2002年 NELLY RODI インテリアライフスタイル・トレンド</p> <p>48th KYOTO SCORP</p> <p>北京-2000国際繊維芸術展とシンポジウム</p> <p>夙川学院短期大学:ファッションショー「響生」開催</p> <p>新会員紹介</p>
2001.4	特集号	<p>HEIMTEXTILE 2001 概要</p> <p>HEIMTEXTILE TRENDS 2001/2002</p> <p>ハイムテキスタイル展 出展後記</p> <p>ハイムテキスタイル展2001 プリントデザインの傾向 織デザインの傾向</p> <p>Mason &amp; Objet 2001-パリ-</p> <p>DOMOTEX展(カーペット・ラグの傾向)</p> <p>欧州の家具</p> <p>パリ・ビエンナーレ展を見て</p> <p>スペイン・TEXTILE HOGAR展2001 TRENDS</p> <p>JAPANTEX 2001 概要</p> <p>TDA座談会:インテリアファブリックマーケットとジャパンテックス</p> <p>テーブルウェア・フェスティバル2001(東京)</p> <p>テーブルコーディネートフェア2001(大阪)</p> <p>ユニバーサルデザインの時代</p> <p>拡大される中国生産の既製カーテン</p> <p>わたなべひろこ展/古林けいこ展/グループ展「Fiber As Art 2001」 /ジョリー・ジョンソン展</p>
2001.7	VOL. 20	<p>第7回「平成13年」通常総会開催</p> <p>新役員抱負</p> <p>総会記念セミナー</p> <p>産学交流就職セミナー報告</p> <p>学生のためのテキスタイル「プロ」デザイン講座</p> <p>中央アジアの布-シルクロードの民と美-</p> <p>中国地場産業の現況-南通の藍印華布に関して-</p> <p>カンボジアの織物</p> <p>“K and K女のヤジキタ道中”-ドイツ・イギリス編-</p> <p>スコットランド・日本交流展</p> <p>5月のヨーロッパレポート</p> <p>The Shirts展</p> <p>わいわいフリーマーケット in KYOTO</p>